



聚焦中国家长大会

# 中国人民公安大学教授、博士生导师李玫瑾为家长的自我修养与教育把脉支招

## 夫妻共修是成为好父母的前提

滨州日报/滨州网记者 任斐 葛肇敏 李默

家庭是孩子的第一所学校,家长是孩子的第一任老师。为人父母后,如何加强自我修养与教育,更好地发挥言传身教作用,为子女做好表率,这是摆在每一位家长面前的一道必答题。

怎样才能答好这道必答题?5月18日,在第六届中国家长大会上,中国人民公安大学教授、博士生导师李玫瑾为广大家长提供了一种答案——这位教育专家以《家长的自我修养与教育》为题作主旨报告,为每一位需要加强自我提升和教育的家长把脉支招。深入浅出的解读,金句频出的讲述,让家长们获益匪浅。

### 家长要加强自我修养,家长的心灵充盈,才能给孩子提供心灵的营养

“当你为人父母后,你的自我完善,受益的不仅仅是你自己,还有你的孩子。”李玫瑾说。

李玫瑾表示,家长的自我修养包括两层含义,其一是修,即修正、修改、修补,从知到行,核心是知;家长自己带有原生家庭的缺失,更要自我修正,不能怨天尤人。其二是养,达到修身养性、修性养德,核心是行;既已为人父母,就先躬身自行,完善人性的欠缺。

修养的关键在心,人的真正成熟是心理的成熟。李玫瑾说,可以通过四个指标来评判是否心理成熟:其一是意识水平,自我反思意识越好,则修养越好;其二是认识水平,长远思维越好,则修养越好;其三是情绪水平,自我情绪觉察与管理越好,则修养越好;其四是情感水



李玫瑾在第六届中国家长大会上作主旨报告。

平,范围越大的情感,则修养水平越高。“父母修身养心,能更好地教育子女。家长的心灵充盈,才能给孩子提供心灵的营养。”李玫瑾说。

### 夫妻共修是成为好父母的前提,修养的第一要义是自我管理

李玫瑾表示,夫妻共修是成为好父母的前提,共修有时还发生在代际之间。

“父亲的修养在负起父爱之责。”李玫瑾说,男性更具有力量的优势,父亲修养应是能吃苦、忍忍、约束暴力心态与表现;男性具有更大的自由度,父亲修养更要强调责任、担当、自我约束;成为父亲的男人,既要理解妻子的辛苦,还要肯付出时间,陪伴孩子的成长。作为母亲的女性,则外柔内

刚。在李玫瑾看来,女性的修养,不在于承包家庭的全部事务。恰恰相反,女性要学习如何处理夫妻关系、婆媳关系、管理家庭,又要时刻提醒自己,不要失去自己的独立意识。

“修养一定是对自我,不是对别人。修养的第一要义是自我管理,而自我管理的前提是依据良知。”李玫瑾说。在她看来,家长还应该真正拥有“幼吾幼以及人之幼”的胸怀,要有保护未成年人的意识和行动,这也是家长的重要修养之一。

### 在孩子养的不同时期,家长的修养也有所不同

李玫瑾在报告中,把孩子的心理发展路径和环节分为四个阶段。其中,0-3岁为心理抚养阶段,这一阶段父母要注重培育孩子的情感和

人性;3-6岁为品行教养阶段,家长要侧重子女观念的引导和性格的培养;6-18岁为能力培养阶段,家庭、学校、社会为孩子进行知识、认识和技能的培训;18岁之后为自我修养阶段,已经进入成年的孩子,要加强自律、觉悟的养成和专业、职业的选择与发展。

李玫瑾认为,在孩子养的不同时期,家长的修养也有所不同。她把孩子的养育划分为生育初期、童年期、学龄期和青春期四个时期。

当孩子处于生育初期时,家长应以亲自抚养为修养。对于孕育生命,家长要当作人生的大事来对待。在妻子哺乳期,丈夫要尽可能地多陪伴。对于家长而言,任何辛苦和付出都是值得的,不要轻易把孩子交给别人抚养。

孩子进入童年期,家长应以自我规范给孩子以教养。处于这一阶段的父母,要特别注意自己言谈举止,示范在随时;要了解孩子的心理需要,不做无备之育。要教会孩子自己如何面对生活、解决麻烦,也要教会孩子在需要帮助的时候如何求助。

当孩子步入学龄期,家长应以耐心和陪伴为修养。在这一阶段,父母要重视心理学知识,了解智力与学习的原理,要明白建立良好的学习习惯比作业全对更重要,同时切忌辅导学习急躁,让孩子对学习、作业产生厌烦情绪。

而青春期的孩子,家长应以宽容和智慧为修养。处于这一阶段的父母,要有过来人的从容与大气,多给孩子补充学习之外的人生知识,尤其要关注孩子未来发展的心理倾向,这比关心他们的成绩更为重要。

## 2023年度HR菁英荟第八期分享活动举办

滨州日报/滨州网滨州讯(通讯员 报道)5月13日,2023年度HR菁英荟第八期分享活动在渤海先进技术研究院人力资源中心举办。

本次HR菁英荟分享活动邀请到了东方晖律师事务所主任、劳动法讲习所联合创始人、IP-TA国际职业培训师、中华全国律师协会会员、58同城特聘高级讲师、洪文律和企业管理有限公司高级顾问朱艳翠进行主题分享。朱艳翠以《山东高院劳动争议会议纪要和近期典型案例专题解读》为主题,围绕“最新山东省劳动争议案件难点重点问题

高院司法观点汇总”“常见劳动争议中典型案例汇总”等内容进行了精彩分享。

HR菁英荟是市人社局策划组织的人力资源专题系列分享活动,目前已举办六十三期。活动以“点燃人才引擎,赋能企业发展”为主题,旨在围绕我市人力资源服务机构和企业关心、关注的重点课题,邀请政府部门业务骨干、行业专家分享人力资源服务行业相关知识、前沿信息及实战经验,助推我市人力资源服务业提档升级和企业人力资源管理水平提升,为滨州经济社会发展贡献力量。

## 今年我市7556人报考全国会计专业技术初、高级资格考试

滨州日报/滨州网滨州讯(通讯员 王志杰 李婷 报道)5月13日,2023年度全国会计专业技术初、高级资格考试开考,滨州考区设置滨州职业学院、滨州学院两个考点47个考场。今年我市报考人数7556人,其中,初级资格7427人、高级资格129人。

考试期间,省财政厅有关领导对滨州考区两个考点的考

务、应急处置等工作进行了巡视,并听取了关于考务组织工作的汇报,对滨州考务工作给予充分肯定。

市财政局细化考务管理、周密制定工作方案、应急预案等,与公安、卫健、工信、电力等部门通力协作、密切配合,共同做好考点交通疏导、医疗救护、无线电监测、网络设备检查等工作,保障考试安全平稳进行。

## 节水宣传进校园 节水护水我先

滨州日报/滨州网(记者 张子强 通讯员 边帅 报道)5月17日,滨州市城乡水务局联合滨城区水务局在滨城区第六小学组织开展“节水护水,从我做起”节水教育进校园活动。

活动现场,教师和学生代表分别发出节水倡议,倡导从自身做起节约用水的践行者。全体师生依次在宣传横幅上进行节水签名,承诺将积极践行节水行动。

滨城区城乡水务局宣讲员

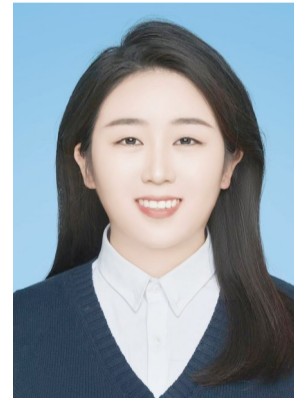
通过播放节水短片、讲解节水知识的形式倡导适度用水、循环用水,让同学们深刻认识到水资源的重要性,自觉增强节水意识,带动身边人参与节水实践。同学们通过绘制节水手抄报、设计节水宣传口号,分享自己对于节约用水的认识以及节水小窍门。

同学们纷纷表示要从身边做起,从点滴做起,争当节水小先锋,以实际行动珍惜水资源、保护水资源。

## 滨州市不动产登记中心2023年3月份“服务之星”

李雪婷:把“如何做好窗口服务”作为必修课

郝凤春:提供服务有温度,人民生活有质感



李雪婷,市不动产登记中心政务服务大厅工作人员。她热爱本职工作,坚持原则,依法办事,严格遵守法定程序和办结时限,始终把让群众满意作为工作目标,尽心尽力为群众做好服务。

李雪婷在熟练掌握不动产登记法律法规和有关政策基础上,全方位提升自己的服务能力。她把“便民、为民、服务于民”作为工作的出发点和落脚点,始终把“如何做好窗口服务”作为必修课,积极为办事群众和企业解决难题。2023年以来,线上线下共办结业务300余件,群众满意率达100%。

李雪婷表示,窗口服务是一个舞台,如何以不变的服务面对不同的办事群众,是一门大学问。作为一名“95后”,她始终保持谦虚好学、积极进取之心,严格要求自己,全面提升素质,不断积累经验。她将在以后的工作中为办事群众提供更加优质、贴心的服务。



郝凤春,市不动产登记中心滨城区分中心工作人员,长期扎根在一线窗口基层,一岗多职,一岗多能,倾心为民服务,用真心、真情为群众提供良好的办证环境。

面对急难问题,他敢挑重担,舍小家、顾大家,迅速高效完成各项任务。十年来,他在平凡的岗位上默默奉献,以高度的事业心和责任感,扎实的工作能力得到单位领导和同事的一致肯定。2022年,郝凤春荣获市自然资源局“最美自然资源人”称号。

服务有温度,人民生活有质感。郝凤春积极发挥党员的示范引领作用,坚持走在前、做表率、立标杆,他坚持把“温度”传递给每一位办事群众。他坚守“登记为民”的初心,为群众办实事,为企业解难题,是群众心中的“好党员”,收获企业和群众的称赞。今年以来,郝凤春共完成档案资料整理、移交880余件,缮制证书、证明1290余份。

作为业务骨干,郝凤春带头优化“办不成事反映窗口”协调处置流程,提供帮办代办,解决群众的“急难愁盼”问题,有效提升群众和企业幸福感和获得感。

## 滨州大剧院五周年盛典举办

五年来共演出500余场,引进10余个国家和地区的世界级优秀艺术家团体

滨州日报/滨州网(记者 胡旭阳 通讯员 田海滨 报道)5月13日,滨州大剧院五周年庆典活动在滨州保利大剧院前厅举行。

五年来,滨州保利大剧院“院团+院线”发展模式成效显著,积极服务地方文化战略发展,扶持当地院团走出去。市吕剧团经典吕剧《李二嫂改嫁》、市歌舞团原创儿童剧《九色鹿》进入保利院线。其中,儿童剧《九色鹿》在34个城市巡演50余场,开创了滨州首个本土院团观众走向全国的先河,赢得了广大观众的一致好评。今年《九色鹿》再次定档20场保利剧院院线巡演,在丰富剧院院线剧目资源

的同时,进一步扩大了滨州的文化影响力和城市知名度。滨州保利大剧院以健康、高尚的文化品格,赋予滨州文化自信新的内涵,真正成为“群众文化的天地、高雅艺术的殿堂”。

北京保利剧院公司副总经理、山东一东北区域事业部总经理于昌林表示,滨州保利大剧院自2017年扬帆起航,在市委、市政府以及各级各部门的大力支持,依托保利剧院院线丰富的资源优势和成熟的管理经验,以独具特色的模式和先进理念,不断拓展演出内容,先后推出了“新春演出季”“打开艺术之门”“周年庆典演出季”“市民音乐会”“话

剧演出季”等五大演出品牌。

五年来,滨州保利大剧院邀请了来自美国、乌克兰、意大利、西班牙等10余个国家和地区的世界级优秀艺术家团体、20余个省、市、自治区的表演团体,5000余名演员登上了滨州保利大剧院的舞台,奉献了俄罗斯芭蕾舞剧《天鹅湖》、布达佩斯交响乐团音乐会、国家京剧院《龙凤呈祥》、陈佩斯、杨立新经典话剧《戏台》、德云三宝相声专场、舞剧《十面埋伏》等各类演出500余场,邀请于魁智、李胜素、杨丽萍、刘晓庆、崔健、黄绮珊等众多名家走进滨州,接待观众超20万人次,繁荣了滨州文化市场,实现文化高端演出与

文化惠民并驾齐驱。

此外,滨州保利大剧院积极推广文化惠民政策,低票价公益票基本实现全覆盖,不断推出“市民免费开放日”“保利名家艺术讲堂”等艺术普及活动,惠及市民5万余人,让广大滨州市民体验到了“高贵不贵”的艺术,实现了文化惠民、文化育人。

今后,滨州保利将继续发扬央企的责任和担当,依托自身优势和滨州丰富的文化资源,讲好滨州故事,传播好滨州声音,加码滨州文化艺术软实力,为当地优秀作品“走出去”和国内外优秀剧目“引进来”,提供优良环境和便捷渠道。

## 校园安全护卫队亮相滨州主城区

我市多部门联手精耕“警校家”共治模式,共筑平安畅通上学路

滨州日报/滨州网(记者 杨岫 巴明辉 许北京 通讯员 耿婷婷 盖嵘 王硕 王浩 刘东蕾 报道)今年以来,在市委、市政府的重视支持下,市公安局联合教育、城市管理和学校、志愿者等多方力量,积极探索实行“警校家”共治模式,让孩子上学更安全,车辆出行更顺畅。

为推动我市主城区校园安全和周边道路交通秩序提升,市公安局多次会同教育、应急管理、城管及交通运输等部门对主城区31所学校周边道路进行实地踏勘,联席会议研讨,完善“一校一策”综合治理方案。近日,由20名民辅警组成的校园安全护卫队正式亮相,以滨州实验学校、实验幼儿园、开发区一中三个学校为试点,调研交通堵点、乱点形成原因,集中破解难题。通过与学校共同调研,为改善校园周边交

通通行条件,市公安局交通警察支队实施三项举措:车辆分类停放,进一步优化接送区和接送车辆停放;机动车、非机动车分类、分区停放;优化接送学生限时停车区,取消部分固定停车位,最大限度增设限时停车区;进一步优化中央隔离设施,推动有条件的路段,增设隔离护栏。

目前,全市公安交警部门设置护学岗点位已达31处。城区232名执勤警力在上放学时段,向校园周边倾斜。每天“2名交警+2名保安+3名家长”提前半小时到岗,实行定人、定时、定岗、定责,加强指挥疏导和专项整治。

以实验学校周边为例,经调整,府右街东侧的临时停车位已经去除。放学期间,三轮、四轮电动车可以统一规范停放。在早上和傍晚放学期间,学校附近的红绿灯进行

时段调控;避免因车辆交叉发生拥堵的问题。同时,交警部门还实行柔性执法,以告知单的形式告知车主,府右街东侧学校路段,全天候禁止停放机动车。

在“警校家”模式中,学校是连接公安、家长、学生的重要一环。公安交警部门主动加强与教育部门、学校合作,常态化开展警校座谈活动,走进学校为师生讲解交通安全知识。各试点学校通过规范家长接送区设置、加强对学生的安全知识和教育等措施,让家长有序接送,学校门口秩序井然。

家长志愿者在“警校家”模式中发挥了重要作用,他们既是交通秩序改善的受益者,也是参与者。

家长志愿者解静静说:“作为一名家长志愿者,在参与学校周边交通秩序的维护中,我亲身体会到,交

通秩序比以前好多了,作为家长,孩子的安全,也更让人放心了。”

“警校家”模式试点推行以来,取得了显著成效。主城区校园周边拥堵时间明显缩短,学校周边道路交通事故率同比下降24.24%。下一步,这一模式试点成熟后,将在全市逐步进行推广。

加强校园安全和交通秩序整治是一个系统工程,提升滨州的平安品质,需要各个部门和每名市民的积极参与。下一步,滨州公安交警支队将在前期工作的基础上,持续深化校园周边交通秩序整治,深度融合警校家共治深度广度,站好护学岗,撑起平安伞,不断提高师生、家长的安全出行和文明出行意识,营造安全有序的道路交通环境,为孩子上学,搭建一条平安路,为城市文明贡献力量。

## 博兴县以大项目带动全域旅游高质量发展

打渔张森林公园修复与保护工程完工

滨州日报/滨州网(记者 任斐 报道)近年来,博兴县坚持以大项目带动全域旅游高质量发展,旅游产业发展势头良好。

据悉,为破解全域旅游发展中土地、资金瓶颈,博兴县深入研究政策,借力地方政策红利,积极抢抓新增专项债券申报机遇,借文旅领域专项债券东风,撬动地方文旅项目迈上新台阶,打造文旅融合新高

地。截至目前,博兴县共发行文旅项目地方政府专项债券15.32亿元,带动总投资38.17亿元的文旅项目开工建设。其中,投资2亿元的打渔张森林公园修复与保护工程已完成工程量98%,4月底将全部完工;投资14.94亿元的全域旅游基础设施建设项目,支流河沿岸旅游基础设施提升工程、龙华寺遗址保护项目、庞家镇游客中心及配套项目等8个

子项目已于去年9月开工建设;投资2.5亿元的博物馆项目,集展示、收藏、研究、体验、演出、欣赏于一体,包括吕剧博物馆、非遗展馆、文物展示区、大小剧场等,建成后将全方位展示吕剧历史渊源、发展沿革和专业院团的吕剧艺术成就。

今年,博兴县将实施董永故里乡村旅游片区项目、中国厨都博物馆暨“兴福现象”展览馆项目、店子

古城文化与红色遗址基础设施提升改造工程项目等。同时,投资6.29亿元的麻大湖旅游基础设施建设项目,将围绕“麻大湖旅游区”产业链,实施麻大湖旅游配套设施项目建设提升,持续完善核心景区旅游产品打造和配套服务设施提升。项目完工后,博兴县全域旅游格局将进一步优化,旅游业态和供给将更加丰富。

