



在滨州 知滨州 爱滨州 建滨州

# “悦滨图·黄河春澜” 同题诗会获奖作品

## 大河流水

□王晓霞

那时在乡下,这条大河的流水  
通过堤岸闸口源源不断流入  
村外一方方稻田。记忆中的小村  
不是鱼肥藕脆,就是苇粗蒲长  
那时在乡下,春风吹绿大河两岸  
母亲挖着新鲜野菜,父亲手持铁锹  
一把一把清理沟渠的淤泥  
我的童年奔跑在柔细的河滩上  
那时天空风筝高远,田野稻米飘香  
后来时光渐长,一些浓浓的回忆  
如同乡路上新鲜的车辙  
又如同稻秸拧编成长长的绳苦  
一头连着我,一头连着故乡

偶尔回到小村,也只有木窗棂上  
几把齿痕凹凸的刀镰,一年年  
落满灰尘,又一年年被春风摩挲  
多年以后,我每次路过黄河  
无论步行还是车行,我总是可以放慢速度  
却始终无法控制感情的闸口

有时望着大河悠悠东去  
我那就要柳绿桃红的小村  
一种扑面而来的亲切,让我渐渐明白  
那些无法割舍的记忆  
一直扎根在我生命里,从未被这条大河带走

## 被吹软的黄河水翻出 无数喜悦

□成娜

说到黄河,就会想到它流经的黄土高原  
看到黄沙,就会想到黄河岸边  
那个叫作故乡的地方。站在岸上  
我一喊她母亲,乳汁般的河水  
就哗哗作响。每回家一次  
我的乳名就被喊醒一次  
那些喂养我的颜色一如既往地呈现着

很多时候我需要退回记忆的源头  
才能找到合适的词语对她赞美  
黄河,码头,梯子坝,这些故乡的符号  
不断探向岁月深处  
扎了根的土地长出一茬又一茬春风  
被吹软的黄河水翻出无数喜悦  
在日复一日的奔赴里  
黄河把一往情深赠予宽容的大地  
庄稼,果树,花朵,小草  
都在黄河输送的给养里得到慰藉  
许多因靠近而心生的爱恋  
截取着黄河水的一部分  
包括柳枝上的第一滴春色  
包括浇熟的庄稼,喂香的果实  
都在河水的翻滚里长出新意  
还有我的深情,慢慢生出厚度  
它同喝过的黄河水一道,渗进我的每一寸肌肤

## 黄河春澜

□李乃芸

从博兴北上去滨州,要跨越黄河  
古堤下,一个年轻的城市  
充满了春天蓬勃的气息。街头巷尾  
就连风也荡漾着绿意

黄河从历史的朝堂奔向大海,带来了  
多少人烟,就带走了多少悲欢  
一些人被大河指引远走他乡  
一些泥沙继续沉淀,孕育崭新事物

两岸的村落人家、草木羊群,我依然记得  
渡口,扁舟,铁索浮桥露出时间的纹理  
撒网捕鱼的人、临水含羞的桃花  
这些曾经或近于眼前的事物,我依然熟悉

在春天的河风里,凭栏远眺,大河东去  
清风绿堤追着河水,似千军万马  
奔过打渔张、麻湾闸  
流进五谷杂田、缟丝桑麻  
流进青灯长卷、金戈铁马  
流进鞠躬尽瘁、乡愁白发

大河又一次引领了鲁北平原的春天  
济滨高铁,秦滨高速,海港码头  
春风里,奏响一个又一个新时代的号角  
前赴后继的黄河儿女从这里出发  
又回到这里,在此岸与彼岸之间  
更多的事物、更多的梦想和野菊花  
在交织,在奔跑

今夜,月光如雪。河水深处  
岁月铺开波光粼粼的旷野  
以水的姿势涌向天际。辽阔的河面上  
拥挤着多少平凡与激昂  
升腾起多少刀耕火种的原始之音  
蓦然回首,月光里,一缕清风  
竟惹得紫棉花又芬芳十里

## 一条大河在春天里向 我倾诉

□冯云峰

离开故乡越久,心胸越狭隘  
当我再次走近滩涂,辽阔才被次递打开

烦闷、焦虑,陷进浑黄的河水  
离愁也不知又将被告去何方

落笔处,赞美化作一抹春色  
惊动了杜鹃、蔷薇、蜂鸟的睡眠  
历经万里征途,黄河早已疲惫不堪  
但它此刻仍然听闻季节的召唤  
抖擞精神,倒映着一身绿色  
去拜会那辽阔的深蓝

堤坝,依旧立于脑海  
内心的邮局通往黄河南岸的乔庄  
我试图用身体捂热一块卵石  
铺在回乡的路上,像交出的心事  
从有棱有角,到圆滑不堪

一条大河,在春天里向我倾诉  
仿佛是从源头星海海寄来的一封信  
多情的词语含混不清,但字里行间  
比高原更加辽阔的乡愁,正娓娓道来

## 小城之春

□杨光军

沉睡了一冬,大河在春天开凌  
仿佛撞开了一个季节的心房  
鸟儿们在枝头歌唱  
天地间,奏响了华彩乐章

在春天,万亩梨园涌起雪浪  
樱花大道美艳山岗  
杏花雨浸润了返青的麦苗  
杨柳风唤醒旋蕾的鹅黄。南望鹤伴  
山中温存着先忧后乐的情长  
东临碣石,潮汐激荡兵学智慧荣光  
大港口向世界开放  
先研院睁大可以看见未来的双眼  
大学城洋溢着活力与芬芳

黄河三角洲释放出老区的情怀  
奔跑者抛开内心的彷徨  
哪怕是乍暖还寒时节  
也挡不住阳光下的万物生长  
耄耋、青春、孩童般纯真的目光  
汇织成渤海儿女的梦与远方  
蓝天,碧海,大平原  
在此刻张开创富图强追梦的翅膀

## 春风吹过龙王崖

□董剑

我相信一个村庄总会在春天  
融入一些新气象,比如阳光、雨水  
比如龙王崖返青的烟柳、田埂  
村头点染的桃花,都让这座曼妙乡村  
被春风的画布徐徐铺展

一具老村用旧的躯壳  
正在时光荒野中一点点分解、消失  
那残垣断壁像一件被斑驳的履历  
成为放羊老人口述的历史

相信这应该也是一座村庄的换代史  
当浑浊的河水世代供养这片土地  
老式的磨坊、拴马桩、石碾  
已被机械、网络、新能源所取代  
那些面朝黄土背朝天的日子  
河水般远去,化作炊烟里飘散的往事

大河边上,能看到脱胎换骨的龙王崖  
能看到墙上的新农村彩绘  
能看到新的桥梁、地基、产业  
这一切,不仅抬高了龙王崖的高度  
也抬高了春风的高度

这不仅是一座村庄的前世今生  
不仅是昨天的龙王崖褪去贫穷的外衣  
当春风从领口吹进心里  
我想这也是低处无声的流水  
一直保持着的,向前奔涌的主题

## 春到黄河古渡口

□侯磊

西纸坊古渡口  
昔日商贾云集、号子悠扬  
现在只剩萋萋堤坝  
还在夕阳里伸出纤绳  
像是挽留或追忆  
河水汤汤,日月轮替  
旧日繁华抵不过声声历史叹息  
一粒沙沉默不语  
随着黄河继续演绎  
流动千年,传承千年

初春的黄河水平如镜  
古老的渡口似有先人再现  
纤夫,这虔诚的行者  
在最短距离里跨过最长的时光  
他们世代都在行走  
走成了世界上最纯情的歌者  
纯净的音节,简单的旋律  
每一个音符都融入黄河永恒涛声

涛声,号子声声  
响过黄河滩,响过十八弯  
给寂寞的白杨听  
给云朵般的羊群听  
给远逝的先人听

恍惚中,我想抵达你——  
看夜晚渡口的月亮,如一只古坝  
又要把遥远的歌谣唱给谁听

## 黄河岸: 贴近春天的另 一种方式

□苗银芳

护坡草柔软,春风温润  
迎春花伪装成阳光的模样  
一群牛羊正在草地上铺开云朵  
它们惬意、自由,任性挥霍春光

我拒绝跟随流水返乡,用一顶帐篷  
将自己囚禁在春天的阴影里  
头顶的蓝天宽不盈尺  
路过的鹰,秀出雄健的双翅  
我在方寸间搭建起一座小小庙宇

是风声? 还是琴声  
不! 我只带了一首诗来  
流水和心跳皆为配角  
看时光缓慢后退  
浑黄被一点一点滤出  
这个自净的过程  
是贴近春天的另一种方式

## 羊群走过我的夜晚

□李文兴

傍晚,风拍打着房顶一遍又一遍  
残余的冰雪被风送到别处  
在我梦里,羊群踩过松软的泥土  
一直走向田野深处  
它们一心想把黄土上的绿色踩旺些  
空中的云雀唱响流水  
向阳漫坡处,放了二十多年羊的兄弟  
侧身歪靠着,毛茸茸的嫩芽  
慢慢拱向他的嘴角  
波纹涌动的水面,浮游着觅食的鱼尾  
也许是一首歌恰巧碰上了他单身的日子  
你看,他怀抱大鞭的双手在空中  
一个劲儿地挥舞,如同催促万物生长

一觉醒来,窗外一簇簇的迎春  
已把金黄色的光亮  
——悄悄地升了起来

## 心随大河去远行

□王祖山

沿着迤邐的岸线行走  
眼眸里涌入的物象纷纷复活  
借助大禹之力  
下游的黄河像一道破折线射向天际  
裹挟着来自高原的气息和厚重  
沉淀了多少往事,河水被春天的躁动  
挤压,渗入我的骨髓  
化作音符在我的心上拐弯

河的颜色是土地的颜色,也是我的颜色  
也是亘古以来一个民族不改的肤色  
聆听着大河的呼吸  
看河床的折痕不断在大地上延伸  
像一条黄色栈道分割鲁北平原  
成为滋润这片土地的动脉  
让那些追寻图腾的人触手可及

岸柳开始把青青释放  
气质与风骨在三月的枝头凝结  
镇河牛守护这方岁月的静好  
干枯的芦苇和新芽正在重合  
农人挥舞着诗意的锄头种瓜、种豆  
我蹲下来,趁着阳光正好  
掬一捧黄河水去煮一杯桃花酒

你看,那些微醺的石头也诉说起  
被泥沙覆盖的记忆  
去年抗汛的马灯还未熄灭,生产堤上  
草袋的泥浆里还留着勇士的体温  
当年的摆渡人早已在不远处老树下长睡  
唯有他的灵魂还在触摸着河水的深度

春天正在制造一场花事  
黄河水也传来了春潮的信息  
我在岸边许一个愿,保佑这方土地  
安然,让心随着大河去远行  
然后把一枝芦花种在去往春天的路上

## 大河与我

□付希平

大河奔流,不舍昼夜  
那是我年轻里生命里的大河  
血脉里的大河  
那是多少年前的记忆  
我驾车在大河两岸穿梭、打拼  
这么多年,就像一直走在桥上  
头顶霜雪、星辰  
脚下踩着光阴的激流与漩涡  
一次次弯下身去  
从浑浊的河水中淘出岁月的甜

当这条大河一岁岁将我带入老年  
这座城市却越发年轻  
我变得像春水一样安详  
却仍旧能够看到春风吹绿原野

拂过曾经年轻的脸庞

如今,每次眺望这条大河  
就像与一位阔别已久的老哥对视  
除了思念,我们还有  
无尽的叹息、回忆、感慨  
要对彼此诉说

## 一程山水,只此浩荡

□刘晓梅

蹲下来,和你促膝长谈  
谈远去的千山万壑、近旁的落日飞鸟  
谈闸口、故道和村庄、小桥  
谈庄稼和蔬菜喂养的城市。此时  
堤坝沉默,石阶沉默,雕塑长出耳朵  
蛰伏的事物正慢慢醒来

风筝向往高处,飘来荡去  
多么像你跌宕起伏的一段长途  
突然想到你的根脉,心慢慢靠岸  
尽管天空自视清高,云朵招摇

收藏你一路的咆哮、怒吼、呜咽  
风三缄其口却忍不住听信神谕  
林中躁动,一截枝条悄悄抽出身体里的软  
像一朵花低吟浅唱,挤出容纳一生的香

河心,仿佛有花瓣流转  
我披一身霞衣,接纳半生沟壑纵横  
流沙静置,这一程山水只此浩荡

## 黄河与三角洲之恋

□赵连珍

在这里,黄河慢下脚步,与三角洲相恋  
絮语温热大地,气息旋起春风  
深情的目光无处可匿,生灵唤醒  
苇蓬欢长,万绿齐茁,百花一触即发

河向往辽阔,入海便是完成闯荡  
留下爱的信物:千滴水,万粒沙  
三角洲把爱的沙嵌进骨子、思的水融入血液  
护佑一方儿女  
等爱郎,从巴颜喀拉山归来

三角洲的恋,在春天,很短  
与河的爱很长,如约了一百六十七个复返  
春澜涌动心跳,岁岁年年  
黄河炽热而来,拥三角洲入怀  
那时,爱是一瞬,也是永远

## 涛声依旧

□王军辉

大河穿城而过,拨开春的绿意  
越过芦苇、铁桥,连接万物

将时间的沙漏倒置,我的家乡  
一片赤贫。河水用万里奔流  
对大地进行提纯  
一些生命在这里扎根  
庄稼、草木,更加葳蕤  
黄河将平原的春意一再拓展

河心的浪花是我的乡愁一朵  
漩涡抱紧春风,阳光安静  
黄河,几万年不老

暮晚,轰鸣淡去,倦鸟归巢  
马蹄渐远,不灭的  
是根植于我体内的大河涛声

## 倾听流水的另一种叙述

□朱晓雪

多少次在你细软的堤岸上漫步  
听你用无声的语言讲述奔波的故事  
浪花里的感动与平凡  
始终让我心怀敬畏

当一排排杨柳飘起新的秀发  
窗外古老的桃花就要涂抹多情的胭脂  
一场疫情侵袭了这座城市  
只有月光匍匐在你的肩上  
只有月光塞满了逆行者的行囊

春风吹醒这条大河  
少女在石头上歌唱,河水酥软了骨头  
今天她好累,歇着歇着就响起鼾声  
我想把那河水拦截,不让它发出呜咽  
听着春的呼吸,写下新鲜的诗行

当巴颜喀拉山的雪拥抱起太阳  
哒哒的马蹄也没了声响  
多少精美的彩陶,沉睡在街角  
墙外的玉兰花瓣裂绢帛,悄悄苏醒  
退休的老樟树,也在站好最后一班岗

这块岩石被风雨冲洗多少年  
才能如此平整透亮。河水摇摆着身体  
转来转去,把秘密诉说给朵朵浪花

星光从天空泻下  
撒向老村老家发芽的庄稼。多年之后  
黄河边依然有阳光的温暖  
仍然能听出每一个春天的似水流年